



— — - ZAKRES PRAC REMONTOWYCH

DANE MATERIAŁOWE I KOLORYSTYKA
cokół - bloki granitu polnego - kolor szary i różowy
ściany - cegła ceramiczna - kolor ciemnoczerwony
blendy w murze i w przyporach - tynk wapienny - kol. biały
gzymsy - cegła ceramiczna - kolor ciemnoczerwony,
ślusarka okienna stalowa - kolor ciemnoszary
stolarka drzwiowa drewniana - kolor naturalny
dach - blacha płaska miedziana - kol. naturalny,
helmy wież - blacha miedziana
rynny i rury spustowe - blacha miedziana - kol. naturalny,
elementy stalowe kute (krzyże, okucia) w kolorze grafit mat

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONT WIEŻ I FASADY ZABYTKOWEGO KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO P.W. MATKI BOŻEJ ANIELSKIEJ W LIPSKU		
Tytuł rysunku	ELEWACJA PŁN-ZACH		
IMIE I NAZWISKO PROJEKTANTA	mgr inż. ANTONI MAKAREWICZ	PODOPIS PROJEKTANTA	SKALA 1:100
DE. UPRZĄDZENIE BUDOWLANE	BL 87/78		
DATA SPORZĄDZENIA	20 marca 2024 r.		LICZBA RYS. 12
IMIE I NAZWISKO PROJEKTANTA	mgr inż. MAREK STACHURSKI	PODOPIS PROJEKTANTA	
DE. UPRZĄDZENIE BUDOWLANE	BL 118/82		
DATA SPORZĄDZENIA	20 marca 2024 r.		

ELEWACJA PŁN-ZACH 1:100